

# Walhalla

(1830-1842)



Ratisbona, Germania

Un tipico esempio del Neoclassicismo Europeo è il tempio Walhalla commissionata da Ludovico I di Baviera ispirata all'architettura nordica di Walhalla (luogo in cui si riunivano le anime degli eroi deceduti in guerra).

## Caratteristiche esterne

Tempio periptero in stile dorico ispirato al Partenone di Atene, si inalta su un basamento situato in cima ad una collina con ampie scalinate che portano all'ingresso centrale della struttura.

## Caratteristiche interne

Al suo interno possiamo trovare i busti e le tavole commemorative dei personaggi importanti per la cultura Tedesca. Copertura a capriate lignee e cassettoni dorati, due grandi lucernari che illuminano la sala le pareti decorate con paraste rivestite di marmi bianchi e rosa



# Architettura Neoclassica in Europa

Il **Neoclassicismo** è una corrente artistica che si sviluppa in Europa tra il XVIII ed il XIX secolo. Riprende gli ideali dell'architettura Greca e Romana.



Holkham hall, Norfolk Inghilterra



Porta di brandeburgo, Berlino Germania

In Inghilterra possiamo riconoscere il neoclassicismo grazie all'architettura di Andrea Palladio all'inizio del XVII secolo e alla divulgazione dell'architetto Inigo Jones.

In Germania l'architettura neoclassica è stata introdotta invece dall'architetto Carl Gotthard Langhans.